

Lapsista lämmöllä

Old Chapsin koskettava runo- ja lauluesitys

KAI RAITALA

KONSERTTI

Eija Jokisen runoissa puhutaan lapsista lämmöllä. Niissä käydään läpi salaperäinen odotuksen aika, harras vastasyntyneen ihmettely ja monet pienet ilonaiheet lapsen ottaessa tuntumaa ympäröivään maailmaan.

Runoissa on myös tummempi pohjavirta, kun ne kuvailevat aikuisen tunteja lapsen sairastuttua vakavasti. Mutta kuten Eija Jokinen esityksen alkajaisiksi itse totesi, useimmat lapset onneksi toivuvat, ja tämä ilo tulee myös runoissa esiin.

Lahtelainen lauluyhtye Old Chaps, monista konserteistaan laajalle yleisölle tuttu, on ottanut askeleen draaman suuntaan valmistaessaan Jokisen lapsirunoista laulujen höystämän esityskokonaisuuden Vihreät rattaat.

Esityksen tuotto menee Lastenkliniikkoiden Kummit ry:lle.

Luvassa kodikkuutta

Ensinnäkin pitää todeta, että esityksen ulkoiset puitteet Pikuteatterissa osuvat täysin nappiin. Muutama vähän vanhanaikainen huonekalu, räsymatto, ruutuikkuna ja pienet siniset saappaat ikään kuin lupaa kodikkuutta, arjen pieniä iloja ja lämmintä tunnelmaa. Tähän sopivat hyvin esiintyjien koltut, ruutupaidat ja villasukat.

Runojen välissä kuullaan herkkiä lauluja muun muassa Ari Niskaselta, Kaj Chydeniukselta ja Toni Edelmannilta.

Old Chapsin puhdasta laulua kuuntelee mielikseen, vaikka joissakin lauluissa olisi hivenen pehmeämpi ote ollut paikallaan. Yhtye selviytyy vaikeastakin neliäänisestä satsista hyvin. Vain Ari Niskasen Kuun vene -laulun kohdalla mietin, menivätkö soinnut aivan kohdalleen.



Old Chaps Vihreiden rattaiden tunnelmissa. Takana Ari Niskanen, Eero Vesanen ja Erkki Kanerva, edessä Maarit Raitala ja Elina Pakkanen.

Kun ei lauleta, lausutaan; siinäkin Old Chaps ottaa pisteet. Pelissä on lämpöä ja tunnetta, joka välittyy kuulijalle. Pienet koreografiat rytmittävät mukavasti esityksen kulkua.

Ari Niskanen on Old Chapsin johtajana tehnyt urakan säveltäessään ja sovittaessaan lauluja ja toimiessaan myös ohjaajana. Vihreissä rattaissa kuullaan viisi Niskasen kiinnostavaa, laulullisesti monipuolista sävellystä, joista selvää hittiainesta on ainakin riemukkaasti keinuva Minun ystäväni.

Ensiesityksessä kuultiin vielä ylimääräisenä Old Chapsin omaa tuotantoa oleva ihastuttava lapsilaulu, Eero Vesasen säveltämä ja Elina Pakkanen sanoittama Sua otettiin niin.

Vihreät rattaat on ehjä, kaunis ja koskettava kokonaisuus. Meitä taisi olla useampikin kuulija, jotka pyyhimme liikutuksen kynneliä silmistämme.
Taina Salakka-Kontunen

Vihreät rattaat. Runo- ja lauluesitys Lahden Pikuteatterissa 22.2.2004. Runot: Eija Jokinen, dramatisointi ja laulujen valinta: Ari Niskanen, ohjaus: Ari Niskanen ja Old Chaps, kitarasäestys: Saija Klemola, valot: Pekka Saarikko, laulu ja lausunta Old Chaps: Elina Pakkanen, Maarit Raitala, Eero Vesanen ja Erkki Kanerva.